O MISTÉRIO DA MERENDA sem cor

Uma história criada coletivamente no Povoado Crasto

Romanceiros do Itanhy

Este livro está licenciado com uma Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional
(CC BY-NC-ND 4.0).

Isso significa que você deve dar o crédito apropriado, prover um link para a licença e indicar se mudanças foram feitas. Você deve fazê-lo em qualquer circunstância razoável, mas de nenhuma maneira que sugira que o licenciante apoia você ou o seu uso.

Você não pode usar o material para fins comerciais.

Se você transformar ou criar a partir do material, você não pode distribuir o material modificado.

Aracaju: THP, 2026.

APRESENTAÇÃO

Este livro foi escrito e ilustrado por crianças e adolescentes moradoras do povoado Crasto, em Santa Luzia do Itanhy, participantes do Projeto Romanceiros do Itanhy: crianças e adolescentes, em parceria com o Projeto NHAM, contando também com a participação das merendeiras do Projeto NHAM na produção da obra, em um processo coletivo de escuta, cuidado e troca de saberes.

Realização: The Human Project

Apoio: CMDCA – Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Santa Luzia do Itanhi; FMDCA

Parceria: Infinis – Instituto Futuro é Infância Saudável; norfil

Romanceiros do Itanhy

AUTORIA

- Alice Maria Alves Atanazio
- Allany Gabrielly Pereira Santos
- Ana Sofia Alvares Atanazio
- Anna Giullia Conceição Almeida
- Anny Gabrielly Nascimento Silva
- Arthur Levy Almeida dos Santos
- Daniel Moisés Marques Santos
- Diego Pereira dos Santos
- Eloanny Milena dos Santos
- Emilly Vitória Silva Santos
- Felipe José Félix da Silva
- Isabella Lorrany Conceição Santos da Silva
- Joandson Santos de Jesus
- Laylla Beatriz Barbosa Santos Pereira
- Luan Gabriel de Oliveira da Silva

Romanceiros do Itanhy

AUTORIA

- Luna Elizabeth dos Santos Pereira
- Naila Elloyne Santos
- Renisson Cauã Santos De Oliveira
- Ronalle Miguel Mendonça do Espírito Santo
- Thomas Muller Cardoso Silva
- Tiago Pereira da Conceição
- Vitória da Conceição Santos
- Yasmim Vitória dos Santos Pereira
- Ysis Gabrielly Conceição Dos Santos

Realização: The Human Project

Apoio: CMDCA – Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Santa Luzia do Itanhi; FMDCA

Parceria: Infinis – Instituto Futuro é Infância Saudável; norfil

Romanceiros do Itanhy

Coordenação do projeto Romanceiros do Itanhy
e curadoria: Jaque Barroso

Apoio à Coordenação: Raíssa Stefani Silva Santos

Coordenação do Projeto NHAM: Welancleide Alana

Merendeira do Projeto NHAM: Priscila Alves

Auxiliar de Biblioteca: Denilma Santos

Projeto gráfico: Patrícia Faber e Jaque Barroso

Realização: The Human Project

Apoio: CMDCA Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Santa Luzia do Itanhi; FMDCA

Parceria: Infinis Instituto Futuro é Infância Saudável; norfil

Romanceiros do Itanhy

Conheça o Romanceiros do Itanhy: crianças e adolescentes!

Toda criança abriga um mundo particular. O projeto Romanceiros do Itanhy é a nossa porta aberta para que este mundo possa se expressar livremente!

Desenvolvida pelo The Human Project (THP) e iniciada em 2017, a Tecnologia Social Romanceiros do Itanhy surgiu com o objetivo de estimular a expressão literária e artística de adolescentes por meio da criação de narrativas e da publicação de livros autorais. Como resultado desse processo, ao final de 2019 foram lançados sete livros escritos e ilustrados pelos jovens participantes.

Com a ampliação da proposta, o projeto passou a atender também a primeira infância no município de Santa Luzia do Itanhy, dando origem ao Romanceiros do Itanhy - Primeira Infância, voltado ao desenvolvimento pleno da criança e ao estímulo da criatividade desde os primeiros anos.

forma lúdica, sensível e acessível ao público infantil, temas relacionados à alimentação saudável e à agricultura familiar. Cada obra apresenta narrativas independentes, mas conectadas por um mesmo propósito educativo, valorizando o cuidado com o corpo, a natureza, a cultura e a comunidade.

Em 2021, o projeto alinhou suas ações à metodologia da tecnologia social Synapse Educação Infantil (Synapse EI), consolidando uma proposta direcionada a crianças de 4 a 7 anos.

Inicialmente, o Romanceiros do Itanhy beneficiou crianças do povoado do Crasto e, posteriormente, ampliou suas ações para o povoado de Pedra Furada, fortalecendo o processo de reaplicação da metodologia no município. Ao longo dos anos, o projeto avançou na sistematização de suas ações e na formação de um núcleo de reaplicadores, composto por jovens das próprias comunidades, garantindo a continuidade e o protagonismo local.

Nesta edição de 2026, crianças e adolescentes do Romanceiros do Itanhy, por meio de experiências, encontros e trocas vividas em parceria com o projeto NHAM, criaram e ilustraram coletivamente as histórias que estão sendo contadas neste livro. As narrativas aqui apresentadas nasceram do fazer conjunto, da escuta, da imaginação e das vivências compartilhadas ao longo dos encontros.

Este livro integra uma trilogia temática que aborda, de forma lúdica, sensível e acessível ao público infantil, temas relacionados à alimentação saudável e à agricultura familiar. Cada obra apresenta narrativas independentes, mas conectadas por um mesmo propósito educativo, valorizando o cuidado com o corpo, a natureza, a cultura e a comunidade.

Conheça os livros desta trilogia: Meu Diário de Jardinagem, O Mistério da Merenda sem Cor e O Poder Secreto dos Alimentos.

Realização: The Human Project

Apoio: CMDCA – Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Santa Luzia do Itanhi; FMDCA

Parceria: Infinis – Instituto Futuro é Infância Saudável; norfil

Romanceiros do Itanhy

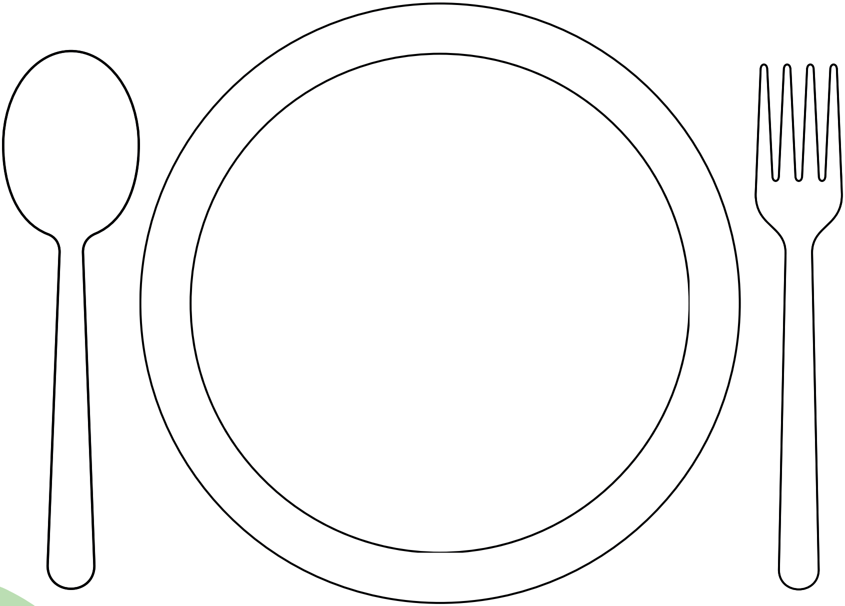
O MISTÉRIO DA MERENDA

sem cor

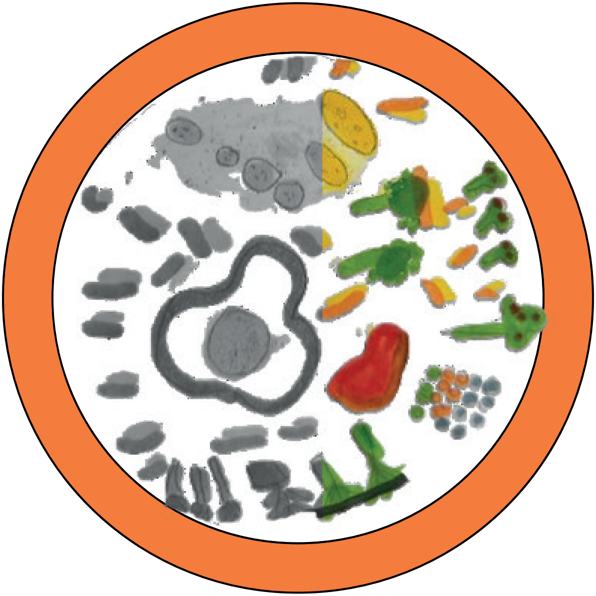
Na escola do Povoado Crasto,
a merenda sempre foi motivo de alegria.

Todos os dias, o prato vinha cheio de cores,
cheiros bons e sabores deliciosos

Desenhe aqui como você imagina uma merenda bem colorida e gostosa da sua escola.



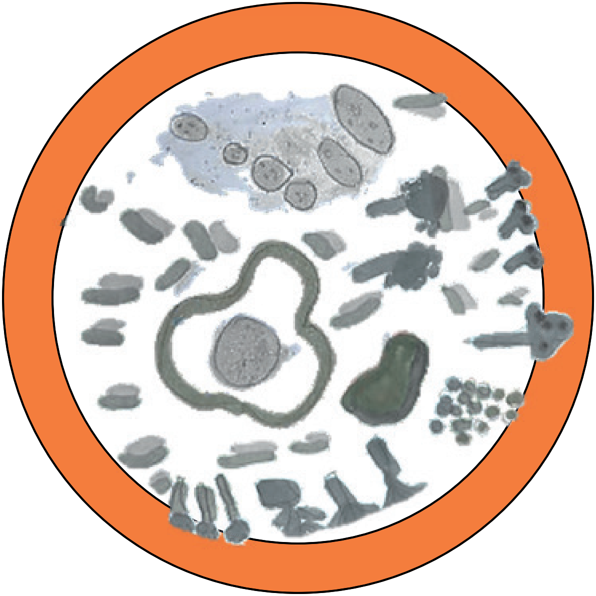
Mas, de repente, algo muito estranho começou a acontecer...



Aos poucos, a merenda foi perdendo suas cores.

Desenhe aqui como você imagina um alimento que está ficando sem cor

O feijão ficou acinzentado.
O arroz sem graça.



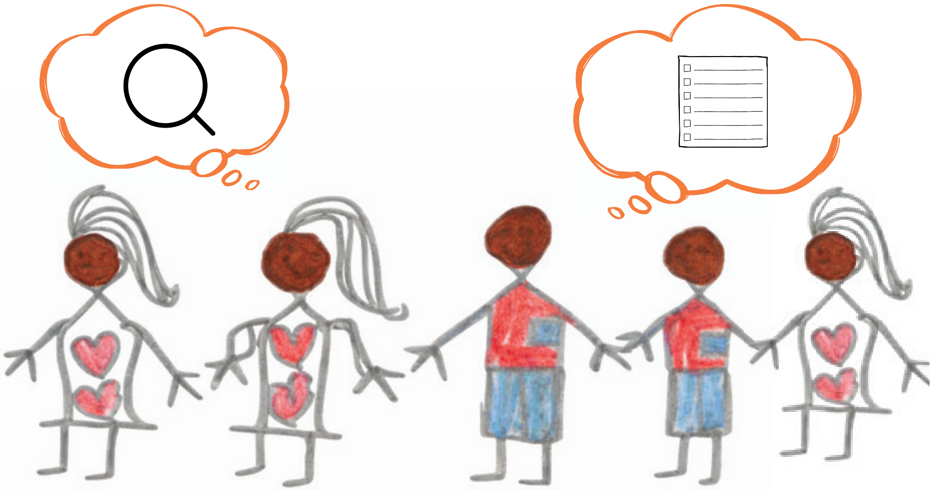
As frutas perderam o brilho.
Nada mais parecia vivo.

Esses alimentos foram desenhados com muito carinho pelas crianças do Romanceiros do Itanhy. Agora é a sua vez de brincar: pinte a metade deles bem colorida e a outra metade cinza.

As crianças estranharam logo no primeiro dia.
— Ué... que comida é essa?
— Cadê o gosto bom de antes?

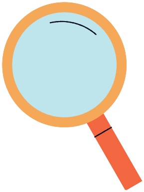
Desenhe a expressão das crianças quando viram a merenda sem cor.

Intrigados, os alunos decidiram investigar.

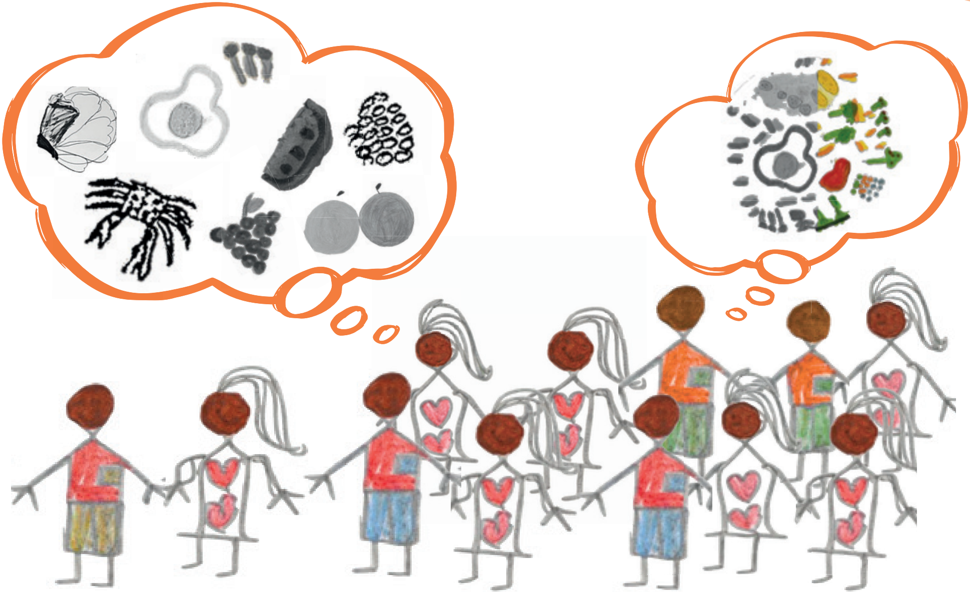


Eles se transformaram em pequenos detetives da merenda!

Desenhe você como um detetive da merenda!
Qual seria o seu disfarce?



Os detetives observaram, perguntaram e anotaram tudo.



Queriam descobrir : por que a merenda tinha perdido a cor e o sabor?

Desenhe o que você acha que os detetives encontraram na cozinha da escola.

Durante a investigação, eles fizeram uma grande descoberta.

A escola havia parado de comprar alimentos da horta da agricultura familiar do povoado.

Desenhe uma horta cheia de alimentos fresquinhos

No lugar dos alimentos frescos, passaram a chegar produtos industrializados, vindos do supermercado.

Sem cheiro, sem cor... sem vida.

Desenhe o que você imagina que são alimentos 'sem vida'.
Como eles se parecem?

Foi então que tudo fez sentido!

A merenda só era colorida porque vinha da terra, das mãos dos agricultores da comunidade.

Desenhe os agricultores do seu povoado plantando e colhendo

As crianças decidiram agir.
Conversaram com professores, merendeiras e famílias.

Era hora de mudar essa história!

Desenhe um cartaz de campanha para trazer a merenda colorida de volta!

Juntos, mobilizaram toda a comunidade.

A escola voltou a comprar alimentos frescos e naturais da agricultura familiar.

Desenhe pessoas da sua comunidade ajudando a melhorar a merenda.

Pouco a pouco, a mágica aconteceu.
A merenda recuperou suas cores, seus sabores e sua alegria.

Desenhe aqui uma comida super colorida
que você inventou!

As crianças comemoraram!
Agora sabiam que comida saudável alimenta o corpo, a imaginação e a comunidade inteira.

MENSAGEM FINAL

Essa história nos ensina que:

- Alimentação saudável faz bem
- Valorizar a agricultura familiar fortalece a comunidade
- Quando agimos juntos, tudo pode mudar

The Human Project é um modelo de promoção de prosperidade econômica e social em cidades subestimadas, baseado na formação de capital humano, numa perspectiva de longo prazo, com o objetivo de extrair a pobreza da cabeça das pessoas e revelar o potencial criativo e empreendedor dessas pessoas, para que eles se tornem os principais protagonistas da mudança. O THP se realiza com a construção de Tecnologias Sociais para enfrentar os principais fatores que contribuem para a armadilha da pobreza, com especial foco nas áreas de educação básica, saúde e educação empreendedora, numa abordagem sistêmica, evolutiva e orientada a negócios, visando assegurar sustentabilidade e autonomia financeira. Tudo isso com as pessoas da comunidade atuando como co-construtoras das soluções e depois como reaplicadores (escala) e como empreendedores, transformando estas soluções em negócios sociais, com raízes locais e apelo global.

O Infinis – Instituto Futuro é Infância Saudável nasceu em 2025 movido pela convicção de que cuidar da infância é construir o futuro do Brasil. Integrando o sistema da Fundação José Luiz Setúbal, ao lado do Sabará Hospital Infantil e do Instituto Pensi, o Infinis atua para fortalecer a saúde pública de crianças e adolescentes, impulsionar o terceiro setor e ampliar o impacto da filantropia no país.
Com base em dados e evidências científicas, a organização concentra seus esforços em quatro eixos essenciais — segurança alimentar e nutricional, saúde mental, prevenção às violências e fortalecimento da sociedade civil, em alinhamento com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU. Por meio do apoio a iniciativas transformadoras, da articulação com parceiros e da mobilização de debates e políticas públicas, o Infinis promove soluções locais, inspira mudanças de comportamento e trabalha para garantir que cada criança e adolescente tenha a oportunidade de crescer com saúde, dignidade e futuro.

O THP e o Infinis se unem para dar continuidade ao projeto Romanceiros do Itanhy: crianças e adolescentes, viabilizando a impressão dos livrinhos criados pelas próprias crianças participantes. Com esta ação, buscamos ampliar o acesso à experiência de se expressar livremente, exercitar a criatividade e se encantar com narrativas produzidas de crianças para outras crianças.

THP : www.thp.org.br
Infinis : infinis.org.br

Romanceiros do Itanhy

Realização:

thp The Human Project

Apoio:

CMDCA
CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE DE SANTA LUZIA DO ITANHI

FMDCA

Parceria:

Infinis
Instituto Futuro é Infância Saudável

norfil